

IN PAGINA

E Dostoevskij pianse su Hegel

Hegel, sempre Hegel. Mentre le Edizioni di Storia & Letteratura ristampano in due volumi la Fenomenologia dello spirito (pp. 432, 19; pp. 320, 15) nella classica traduzione di Enrico De Negri, giacché - nota nel saggio introduttivo Giuseppe Cantillo - resta «un significativo documento della cultura filosofica italiana del Novecento», Laterza propone in linea con la più attenta ricerca hegeliana una nuova versione delle Lezioni sulla storia della filosofia, scegliendo il corso berlinese del 1825-26 (pp. 698, 38). Ma la vera curiosità sul filosofo tedesco è l' aureo libretto dell'ungherese László F. Földényi, Dostoevskij legge Hegel in Siberia e scoppia a piangere (Il Melangolo, pp. 64, 8). In esso il sommo russo è soldato semplice a Semipalatinsk, dopo quattro anni di lavori forzati. Qui si accorse, studiando appunto Hegel, di non far parte del firmamento felice che popola l'Inno alla Gioia di Schiller. Cosa fece? Versò lacrime, pensò di ribellarsi. La dialettica spiegava tutto, ma i giorni passavano tra sofferenza e pianto; capiva il mondo e le anime, ma non trovava ragioni per sorridere.

Torno Armando

Pagina 40
(4 aprile 2009) - Corriere della Sera